



Non

smette mai di stupirmi, il web, con la sua capacità di far rivivere il passato, di dar spessore alla memoria, attraverso la digitalizzazione di antichi libri, documenti, immagini che vengono da tempi remoti.

Mi piace navigare alla ricerca di questi tesori nascosti, e mi emoziono, quando trovo qualcosa che so potrà interessare gli amici e i lettori di *Lettere Meridiane*, com'è successo stamattina, quando dalle pieghe di *Internet Archive*, la più grossa *repository* di documenti digitali del mondo, è affiorata una chicca di cui non sospettavo l'esistenza: *Cascine e piccoli fabbricati di provincia nell'Italia meridionale*, libro fotografico di Marian Hooker (il titolo originale è *Farmhouses and Small Provincial Buildings in Southern Italy*), pubblicato a New York nel 1925 e custodito nel *Getty Research Institute*.

È una pubblicazione rara e preziosa, e va dato merito ad *Internet Archive* di averla digitalizzata e resa di pubblico dominio.

La cosa più interessante è che la provincia di Foggia fa la parte del leone all'interno del volume. È tra le più rappresentate nelle 126 foto che compongono il volume, con immagini che riguardano Rodi Garganico, Peschici, San Nicandro Garganico, Monte Sant'Angelo, Manfredonia, Foggia, Biccari, Troia e Bovino.

Le fotografie sono state scattate più o meno un secolo fa: da esse affiora l'immagine di una Capitanata remota e sconosciuta, tutt'altro che convenzionale, a tratti addirittura irriconoscibile, come testimoniano le fotografie della prima tappa del nostro viaggio, che

parte da Rodi Garganico.

Naturalmente ve le regaleremo tutte, me proprio tutte, in edizione restaurata digitalmente in bianco e nero, con il ricorso a tecniche di intelligenza artificiale, in versione colorizzata, e con variazioni artistiche, a matita e ad acquerello.

*Memorie Meridiane*, la rubrica del nostro blog che offre ad amici e lettori gadget digitali che riguardano il nostro passato e la nostra identità, dedicherà le sue prossime puntate alla pubblicazione delle fotografie di Marian Hooker e dei disegni di Frederick Hamilton Jackson, contenuti nel libro di cui abbiamo parlato ieri, *Le rive dell'Adriatico, il versante italiano*.

Per essere certi di non perdere neanche un numero vi suggeriamo di iscrivervi alla newsletter di *Lettere Meridiane* (se usate il cellulare o il tablet, trovate il modulo scorrendo la home page fino alla parte inferiore, se siete sul pc lo trovate in alto, sulla sinistra) oppure di seguire la pagina Facebook.

Solita avvertenza: quelle che vedere nell'articolo sono solo miniature delle foto che potete guardare e /o scaricare in alta risoluzione, cliccando sulla miniatura stessa, o sulla didascalia sottostante.

Buon viaggio, e buona visione.

(g.i.)



Rodi Garganico (1), versione in bianco e nero, restaurata digitalmente



Rodi Garganico (1), versione colorizzata



Rodi Garganico (1), versione acquerellata



Rodi Garganico (1), versione a matita



Rodi Garganico (2), versione in bianco e nero, restaurata digitalmente



Rodi Garganico (2), versione colorizzata



Rodi Garganico (2), versione acquerellata



Rodi Garganico (2), versione a matita



Rodi Garganico (3), versione in bianco e nero, restaurata digitalmente



Rodi Garganico (3), versione colorizzata



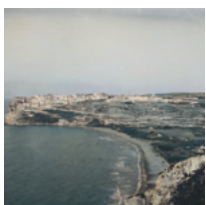
Rodi Garganico (3), versione acquerellata



Rodi Garganico (3), versione a matita

Facebook Comments

**Potrebbe interessarti anche:**



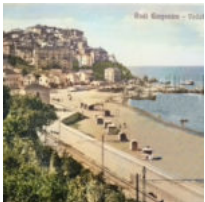
Com'era Peschici  
cent'anni fa



In regalo "I colori del tempo", il calendario 2018 di Lettere Meridiane



La più belle immagini d'epoca di Foggia, del Gargano e della Capitanata nella magia del colore



Il panorama di Rodi: l'angolo più bello dell'Adriatico

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 0