

Il film di febbraio è “I quattrocento colpi” di Françoise Truffaut.
Adesso votate quello di marzo.

Il film preferito dagli amici e i lettori di Lettere Meridiane tra quelli segnalati nel mese di febbraio dalla rubrica *Cinemasessantai* è *I quattrocento colpi* di Françoise Truffaut (trovate qui la recensione). Seguono, ad una certa distanza, *L'albero degli zoccoli* di Ermanno Olmi e *Giù la testa* di Sergio Leone. Adesso votate il vostro film preferito di marzo, utilizzando il modulo qui sotto.

Caricamento in corso...

Facebook Comments

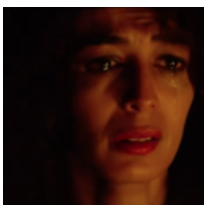
Potrebbe interessarti anche:



• Ralph De Palma
torna a casa



• Nicola Ragone,
quando il
cortometraggio
diventa genere (e
perfezione)



• La forza delle
donne contro la
violenza che vela
le ali

Il film di febbraio è “I quattrocento colpi” di Françoise Truffaut.
Adesso votate quello di marzo.



Lunedì a
Parcocittà il film
di Carpignano
che ha incantato
Martin Scorsese

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 3