



Siponto, con l'area archeologica di Santa Maria, è tra i i musei o parchi archeologici che potrebbe fregiarsi del prestigioso Premio Riccardo Francovich, che viene annualmente conferito a un caso di *best practice* di allestimento museografico, attività didattico-comunicative e qualità scientifica in grado di rappresentare adeguatamente le tematiche dell'archeologia post-classica.

La ricostruzione dell'antica basilica di Edoardo Tresoldi che è riuscito a creare un monumento e nello stesso tempo un'opera d'arte moderna merita il premio per la sua straordinaria originalità ed efficacia. Il monumento ha richiamato sull'area un interesse eccezionale.

Nelle scorse vacanze pasquali, Manfredonia registrò il più elevato afflusso di visitatori e di turisti, superiori perfino a quello di Castel del Monte, che è tradizionalmente il luogo pugliese più visitato.

Non sarà facile per il sito sipontino sconfiggere un'agguerrita concorrenza che vede in lizza una rosa di aree e musei selezionata da una commissione di esperti e studiosi.

Con l'Area di Santa Maria di Siponto si contendono il riconoscimento le Catacombe di San Gennaro/San Gaudioso a Napoli, il Museo delle Terre Nuove a San Giovanni Valdarno (AR), Museo dell'Alto Medioevo di Ascoli Piceno, l'Area archeologica attrezzata di Loppio (TN), l'allestimento multimediale di Santa Maria Antiqua (Foro Romano) Roma e il Civico Museo Archeologico della città di Savona (Museo del Priamàr).

Sono previste due distinte votazioni. Una popolare, l'altra riservata agli iscritti dalla SAMI,

la Società degli Archeologi Medievisti Italiani, che organizza l'iniziativa con il fine precipuo di valorizzare il sito o l'area archeologica che *rappresenta la migliore sintesi fra rigore dei contenuti scientifici ed efficacia nella comunicazione degli stessi verso il pubblico dei non specialisti.*

L'opera di Edoardo Tresoldi merita ampiamente un siffatto riconoscimento. Allora, c'è poco da aggiungere. Votate e fate votare. C'è da rilevare che Siponto è il solo sito pugliese in corsa per il Premio Francovich.

E dunque diamo un esempio che le Puglie sono la Puglia, e votiamo tutti, dal Saccione a Santa Maria di Leuca.

Per farlo è sufficiente accedere alla pagina indicata più sotto, inserire Nome e Cognome a mettere la spunta a fianco all'area prescelta, ovvero Siponto. Bisogna fare in fretta, perché domani è l'ultimo giorno utile per partecipare alla segnalazione popolare.

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 14.0px 'Helvetica Neue'; color: #453530}

Qui sotto il link.

<http://archeologiamedievale.unisi.it/sami/premio-riccardo-francovich-2016>

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



Siponto, basilica paleocristiana di Tresoldi.
Occasione perduta?

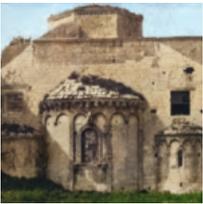


Come Lettl

dipinse Santa
Maria di Siponto



Turismo, Siponto
ha sorpassato
Castel del Monte



Un raro articolo
di Alfredo
Petrucci su San
Leonardo del
Gargano

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 19