



[*Cinematessai* è una nuova rubrica di *Lettere Meridiane*: consigli quotidiani per godere al meglio della programmazione cinematografica in tv. Le *Lettere Meridiane* dedicate a *Cinema per sempre* non vengono distribuite sul consueto circuito di gruppi Facebook ma soltanto sul *blog*, sulla *pagina Facebook di Lettere Meridiane*, sulla *Pagina del Festival del Cinema Indipendente di Foggia*, sul diario facebook dell'autore, Geppe Inserra, e sul gruppo *Amici e Lettori di Lettere Meridiane*. Per non perderne neanche una, diventate fans delle pagine e iscrivetevi ai gruppo, cliccando sui relativi collegamenti.]

OGGI IN TV

Il documentario musicale rappresenta quasi un genere nel genere, che produce a volte cose veramente interessanti. *Rai 5* manda in onda stasera due autentiche gemme di questo tipo. Si comincia alle 21.25 con *L'anima di un uomo* firmato nientemeno che da Wim Wenders, e prodotto niente meno che da Martin Scorsese. Il film fu il primo della serie di sette documentari, con cui Scorsese celebrò il *blues*. Wenders racconta, tra fiction e documentario, le vite e le vicende artistiche di Skip James, Blind Willie Johnson e J.B. Lenoir.

L'anima di un uomo è il titolo di una canzone di Blind Willie Johnson che venne ritenuta dalla Nasa una testimonianza del genere umano, e portata a bordo del Voyager nella sua avventura spaziale.

Suggestivo il ricorso al bianco e nero sgranato e ad una voce fuori campo che interpreta

Blind Willie Johnson. “Una finzione mascherata - annota FilmTv - che rende ancora più verosimile il consueto discorso di Wenders: le immagini possono essere ideale archivio della memoria e custodia del rimosso.”

A seguire, alle ore 23.05, *Fedele alla Linea*, il documentario di Germano Maccione su Giovanni Lindo Ferretti, leader del gruppo punk italiano CCCP ritratto e raccontato nella sua fattoria nel cuore dell'Appennino. Una storia intensa, coinvolgente, riuscita.

Qui sotto, *The soul of a man*.

DOMANI

Le commedie firmate Clint Eastwood sono una rarità, ma *Space Cowboys* dimostra che il texano dagli occhi di ghiaccio è in grado di esplorare con successo tutti i territori della settima arte.

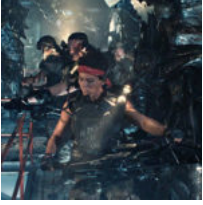
Con un cast stellare (Clint Eastwood, Tommy Lee Jones, Donald Sutherland, James Garner) *Space Cowboy* è un *mature movie*, che racconta la storia di quattro ormai attempati astronauti che vengono esclusi in un primo momento dai programmi spaziali della Nasa, salvo a rientrare ed essere spediti nello spazio, quando la pensione sembrava ormai incombente.

Ha scritto Lietta Tornabuoni su *La Stampa*: “Storia di senilità: degli uomini, della scienza militare, della moralità del grande Paese americano. In un film intelligente e toccante, Clint Eastwood mette a confronto quattro vecchi e bravi astronauti, mandati a casa nel 1958 quando la sperimentazione spaziale Usa da militare (Air Force) passò a un organismo civile (Nasa)”.

La mano di Clint Eastwood è lieve e sapiente, la canzone “*Fly Me to the Moon*” vale da sola il prezzo del biglietto. Voi potete invece ascoltarla gratis e vedere il film domani sera alle 21 su *Iris*.

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



Cinemasessai |
Alien come il
buon vino. Più
invecchia, più
migliora.



Cinemasessai | Il
rutilante debutto
di Papaleo dietro
la macchina da
presa



Cinemasessai |
Mud, capolavoro
del cinema
indipendente
americano



Cinemasessai |
Big fish, il cinema
prodigioso e

assoluto di Tim

Burton

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 7