



#### OGGI IN TV

Non sono in molti a ricordare che PIF, al secolo Pierfrancesco Diliberto, divenuto popolare come inviato speciale de *Le Iene*, un passato cinematografico ce l'aveva, prima dell'exploit come regista. È stato assistente alla regia di pezzi da novanta del cinema italiano, come Franco Zeffirelli (con cui ha lavorato in *Un tè con Mussolini* nel 1999) e Marco Tullio Giordana (*I cento passi*, 2000). È questo il background in cui fiorisce, tredici anni dopo e dopo l'esperienza televisiva, *La mafia uccide solo d'estate*, film fondamentale perché dimostra come si possa parlare di mafia e realizzare un'opera di grande impegno civile, anche restando nei toni e nei registri tipici della commedia.

“È la miglior opera cinematografica sul tema della mafia che abbia mai visto”, ebbe a dire il presidente del Senato ed ex Procuratore Nazionale antimafia Pietro Grasso commentando il film.

La pluripremiata pellicola (due *David di Donatello*, *European Film Award* come miglior film commedia, *Nastro d'argento* per la regia e il soggetto, miglior opera prima al *Bari International Film Festival*, racconta a mo' di diario, attraverso i ricordi d'infanzia del protagonista, in toni spesso paradossali e ironici, la sanguinosa stagione dell'attività criminale di Cosa nostra a Palermo dagli anni settanta fino agli anni novanta. Ne è protagonista lo stesso Diliberto con Cristiana Capotondi, Claudio Gioè e Ninni Bruschetta. Domani sera, su *RaiMovie* alle 21.10. Da non perdere. Qui sotto il trailer.

## DOMANI

Su Iris, alle 16.40, il genio e l'estro di Mario Monicelli nella esuberante ed indimenticabile performance di Vittorio Gassman: *Brancaleone alle Crociate*, il romanzo picaresco declinato con i canoni della commedia all'italiana. Un risultato esilarante, prodigioso.

Il film, uscito nel 1970, fu il sequel del fortunatissimo *L'armata Bracalone*, girato sempre da Monicelli quattro anni prima. La vis comica si mantiene identica, manca soltanto l'effetto sorpresa che fece parlare di miracolo all'uscita del primo film.

Il cast è stellare e comprende, oltre al già citato Gassman, Adolfo Celi, Paolo Villaggio, Gigi Proietti, Beba Loncar.

Facebook Comments

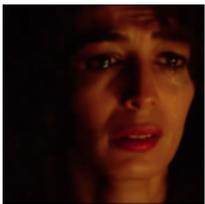
## Potrebbe interessarti anche:



Ralph De Palma  
torna a casa



Nicola Ragone,  
quando il  
cortometraggio  
diventa genere (e  
perfezione)



La forza delle  
donne contro la

violenza che vela  
le ali



Il riscatto della  
lettura: a  
L'altrocinema "La  
casa dei libri",  
mentre rinasce il  
Presidio del Libro

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 5